

Eirênaïos

La lettre
de la Fondation
Saint-Irénée

N° 8 - mai 2017

Une chandeleur inoubliable

« Visages d'Orient,
Lumière d'Ainay »



Projection « Visages d'Orient, Lumière d'Ainay » le 2 février 2017 sur la façade d'Ainay à Lyon

Dans le cadre du jumelage de Lyon avec Mossoul et pour célébrer la fête liturgique de la lumière, les 2 et 3 février, un spectacle son et lumière réalisé par Cor quo Vado – Agnès Winter – a présenté 3 000 ans d'histoire de la Mésopotamie. Cette projection, initialement prévue pour le 8 décembre 2015 dans le cadre de la fête des lumières, a permis de marquer de nouveau l'engagement et l'amitié des Lyonnais auprès des populations déplacées de la plaine de Ninive en Irak.

>> Spécial chrétiens d'Irak - Suite en page 14

7 ans, l'âge de raison

La Fondation Saint-Irénée a vu le jour en 2010 – déjà 7 ans ! – et elle accueille désormais trois fondations dites « abritées » qui agissent dans différents domaines comme l'éducation, la communication, l'attention aux pauvres, la culture et la solidarité.

Chaque projet présenté fait l'objet d'une étude attentive préalable à la décision de soutien financier et d'accompagnement spécifique par les membres de chaque fondation.

C'est au cours de cette étude que se réalise la rencontre, que s'installent une connaissance mutuelle et une confiance, bien au-delà de la somme d'argent demandée ou accordée.

L'homme est au cœur des actions de la Fondation Saint-Irénée.

Ici, se rencontrent au quotidien la charité et l'espérance ! C'est sur cette conviction et cette confiance que la générosité des donateurs peut se réaliser.

C'est la raison de notre engagement !

Les Paniers Revivre Rhône-Alpes

Équilibre alimentaire
et logistique

On ne compte plus le nombre d'associations qui aident les plus démunis à satisfaire leurs besoins de base à commencer par l'alimentation. Et pourtant, il existe encore nombre de personnes qui, isolées, sans ressources, sans moyen de transport, sans accès aux épiceries sociales, demeurent exclues de ces réseaux.

>> Suite en page 2



L'Association *Revivre Rhône-Alpes* est déjà active dans l'aide alimentaire avec environ 600 tonnes de produits distribuées par an. Elle a conçu cette opération *Paniers Revivre Rhône-Alpes* qui répond bien sûr à ce premier objectif de lutte contre la précarité des « oubliés de la solidarité » mais aussi à utiliser ces paniers comme vecteur de lien social.

Le bénéficiaire doit gérer son budget panier, donner son avis sur la composition du

panier, et peut améliorer son alimentation grâce à des fiches recettes, des produits de qualité, y compris fruits et légumes. Il peut également se proposer pour aider ses voisins à gérer leurs paniers.

Cette opération nécessite bien sûr des moyens matériels mais aussi humains : *Revivre Rhône-Alpes* favorise l'insertion professionnelle en employant et formant les chômeurs aux métiers de la logistique



tout en les accompagnant dans leurs parcours.

La Fondation Saint-Irénée aide *Revivre Rhône-Alpes* à démarrer l'opération qui devrait être à l'équilibre dès 2019 après 61 000 paniers distribués à 900 familles tout en luttant contre le gaspillage alimentaire !

Soutien de la fondation : 25 000 €

Sauvegarde et restauration

Notre-Dame de Santa-Cruz
à Oran (Algérie)



Le sanctuaire Notre-Dame de Santa-Cruz est situé dans un cadre paysager et historique exceptionnel, le plus emblématique d'Oran. Accroché au mont Murdjajo, il occupe une place unique dans le paysage d'Oran au point d'en être un des signes de reconnaissance. « Sœur jumelle » de Fourvière, ce site est aujourd'hui en cours de restauration pour qu'il puisse rester un témoin patrimonial et culturel de l'histoire et de l'architecture de cette région. Ce sanctuaire est un lieu de mémoire et porte les valeurs de la réconciliation. Il est



aujourd'hui l'occasion de rencontres entre les personnes et les cultures.

La Fondation Saint-Irénée a souhaité participer au projet porté par le fonds de dotation *Donner Envie de Vivre* et à l'initiative de Monseigneur Jean-Paul Vesco, évêque d'Oran, en finançant une

partie de la restauration des dalles en couverture des garde-corps des galeries. Cette phase de travaux est aujourd'hui terminée et permet au site de peu à peu se révéler.

Soutien de la fondation : 50 000 €



Redonner sens et beauté à la cathédrale Saint-Jean-Baptiste

La Fondation Saint-Irénée soutient de façon significative l'association *Lyon Cathédrale* qui assure le financement de la fin du projet d'aménagement de la Primatiale Saint-Jean-Baptiste. Nous avons interrogé Madame Savereux responsable de la commission diocésaine d'art sacré qui collabore avec le responsable de *Lyon Cathédrale* sur ce chantier.



Esquisse des bancs d'Andrée Putman

Pouvez-vous expliquer en quelques mots le grand projet de la cathédrale Saint-Jean ?

Nous devons terminer l'aménagement global de la cathédrale suite aux travaux réalisés par l'État, propriétaire du lieu, qui redonnent toute la splendeur du site. L'association *Lyon Cathédrale* travaille en équipe avec le recteur de la cathédrale, la Direction Régionale des Affaires Culturelles, Didier Repelin architecte en chef des monuments historiques, les petits chanteurs, les utilisateurs... afin que le projet soit le plus cohérent possible et qu'il réponde bien aux deux aspects fondamentaux (spirituel et patrimonial) de cet aménagement.

Pour le moment, l'accrochage des œuvres d'art n'est pas cohérent et il est difficile pour les

visiteurs de comprendre le site et de circuler dans la cathédrale. Nous allons travailler sur la signalétique avec des cartels en-dessous de chaque œuvre d'art, des livrets de visite. Les outils numériques ne seront pas oubliés pour offrir aux centaines de milliers de visiteurs une expérience complète.

Les travaux vont donc commencer avec le décrochage de plusieurs grands tableaux, le déménagement de l'orgue Ahrend (mis de côté de manière provisoire lors des travaux de la nef et qui sera installé dans le bas-côté nord de manière définitive) qui va nécessiter de déplacer le monument aux morts qui lui, retrouvera sa place habituelle à l'entrée de la cathédrale. Enfin, nous allons achever le projet d'Andrée Putman réalisé en 1993 avec la conception des bancs qui compléteront l'installation de l'ambon et du siège du célébrant déjà en place. Le choix des courbes est lié au désaxement de la cathédrale, l'artiste ayant été la seule à avoir une vision complète de la cathédrale. On peut aussi y voir un symbole avec l'eau du baptême et le mouvement du peuple de Dieu.

Quel est votre rôle dans ce grand projet ?

J'ai travaillé pendant 8 ans comme attachée-conservateur des antiquités et des œuvres d'art avant d'arriver en septembre 2015 à Lyon. Je dirige la commission d'art sacré et



Représentation de Saint-Jean à Patmos

à ce titre je collabore activement à ce projet afin d'accompagner au mieux la mise en valeur de la Primatiale par l'association.

Ce travail est passionnant et je suis heureuse de contribuer à un projet emblématique. Les derniers travaux de restauration de la cathédrale, (fin de la nef et le bas-côté), menés par la DRAC commenceront le 1^{er} septembre 2017 et s'achèveront en janvier 2019. J'ai hâte de voir l'achèvement de ce chantier pour pouvoir ainsi laisser l'opportunité à tous de profiter de ce site exceptionnel.

Soutien de la fondation : 260 000 €

Musique Espérance

La musique comme langage universel et instrument de développement de l'enfant



Visite au CNSMD des élèves de l'école Max Barel de Vénissieux. Un moment de joie et de partage

« Créer des liens » fait partie des objectifs de l'association MERL et tout particulièrement entre les enfants et les musiciens, les musiciens et les enseignants, les enseignants et les enfants...

Cette année, l'association a collaboré avec le Conservatoire National Supérieur de la Musique et de la Danse (CNSMD) pour un programme d'initiation à la musique avec deux classes de CM1 de l'école Max Barel à Vénissieux. Pendant un an, ces élèves qui ont peu, voire jamais, eu l'occasion d'écouter de la musique classique, de voir des instruments ou de rencontrer des musiciens, vont pouvoir travailler avec 10 élèves du conservatoire sur le thème de la musique et du cinéma. Si la musique est un plaisir et une émotion, elle participe aussi intégralement à l'éducation artistique et culturelle des élèves. Elle induit chez l'enfant la joie de pouvoir « s'exprimer » dans une atmosphère stimulante, elle fait prendre conscience de l'importance du travail

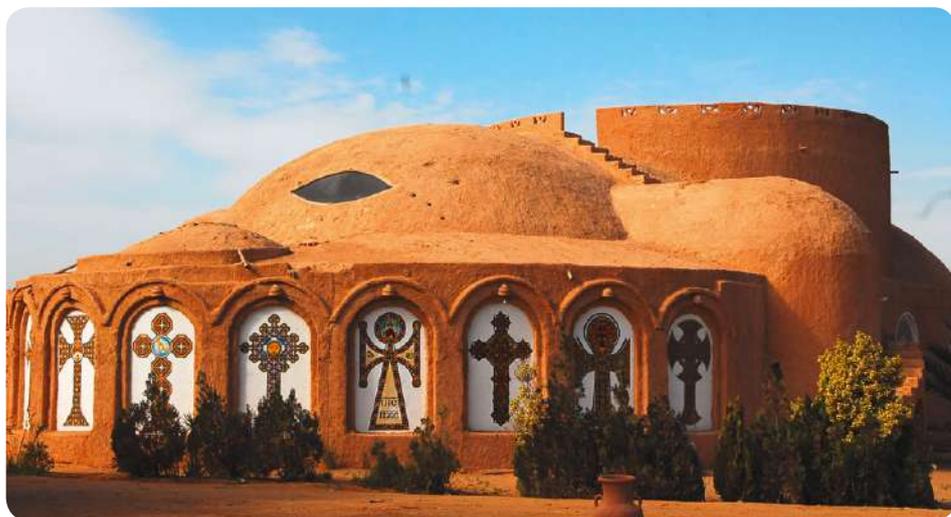
en équipe et elle est un moyen de développer les capacités de concentration. Cet atelier s'inscrit pleinement dans les politiques de rénovation de l'éducation et de lutte contre l'échec scolaire : l'ouverture des enfants à d'autres horizons culturels, le travail réalisé en commun dans le respect et l'écoute, l'évènement prestigieux qui en découle, amènent les enfants à une plus grande confiance en eux, une plus grande tolérance vis-à-vis d'autrui, une ouverture d'esprit, pour de meilleures chances de réussite dans leurs parcours scolaires.

Soutien de la fondation : 5 000 €



CIÉDEL

Bâtir la paix
en Égypte



Depuis plus de 4 ans, l'Université Catholique de Lyon est engagée, par l'intermédiaire de deux instituts – Centre International d'Étude pour le Développement Local et l'Institut des Droits de l'Homme Lyon – dans un partenariat avec le centre Anaphora en Égypte dans la vallée du Natrum, sur la route du désert entre Le Caire et Alexandrie.

Fondé il y a plus de 15 ans par Monseigneur Amba Thomas, évêque de l'église copte orthodoxe, désormais bien connu dans le diocèse de Lyon, Anaphora est avant tout un lieu d'accueil et de vie, visant épanouissement et transformation des personnes en vue de construire la société égyptienne de demain. Toute personne,

résidente ou de passage, venant d'Égypte ou d'ailleurs, est invitée à apporter sa pierre à l'édifice et ce, à travers des rencontres, des partages et réflexions mais aussi à travers des parcours de formation.

C'est dans ce cadre qu'a été mis en place un diplôme universitaire « développement local et droits humains », comptant 25 semaines de formation et s'adressant à des leaders de communautés rurales et urbaines. Après avoir formé trois promotions, le projet continue avec le lancement de la 4^e promotion en mars 2017 et entre désormais dans une phase de transfert de compétences à des formateurs égyptiens. Convaincue de l'importance d'accompagner des acteurs de terrain, bâtisseurs de paix, la Fondation Saint-Irénée, intéressée par le projet depuis ses débuts, s'y implique fortement.

Soutien de la fondation : 50 000 €

Rencontre Nationale Chrétiens en Grandes Écoles

Un enthousiasme
contagieux

Les 28 et 29 janvier dernier, la 37^e édition de la Rencontre Nationale Chrétiens en Grande École s'est déroulée à Lyon. Environ 1000 étudiants de toute la France ont envahi la ville !

Entre l'église de Vaise et l'Université Catholique de Lyon en passant par la basilique de Fourvière, les participants ont su profiter du cadre lyonnais pour se rassembler et se former. Deux jours pour un temps de réflexion autour de tables-rondes, ateliers, conférences.

Samedi, les étudiants se sont pressés dans l'église de l'Annonciation à Vaise pour suivre la conférence d'ouverture de la Rencontre Nationale 2017. Pierre Giorgini, recteur de l'Université Catholique de Lille et Fabrice Hadjadj, philosophe et directeur de l'institut Philanthropos se sont exprimés tour à tour sur l'idée de temps et d'accélération. Dans un univers technologique où tout s'agit, quelle relation entretenons-nous avec le temps ? Quelle valeur donner à ce dernier ?



Des tables-rondes et des ateliers animés ont offert des premières pistes de réponses. Les étudiants ont été guidés dans leur réflexion à travers des thèmes concrets tels que « Temps et Entreprise » ou « Temps et Handicap ».

Une veillée animée par une petite troupe de l'École Normale Supérieure de Lyon a réjoui le public du samedi soir. Jacques Monod et Antoine de Saint Exupéry perdus dans le désert des Dupond et Dupont, d'Indiana Jones et de la reine de Sabbath ont vu



s'affronter leurs conceptions du temps pour le plus grand plaisir des spectateurs.

La Rencontre Nationale 2017 a su rassembler et nourrir une réflexion dans un cadre jovial et festif.

Soutien de la fondation : 10 380 €



L'hygiène, premier pas de la réinsertion



ALIS, Association Lyonnaise d'Ingénierie Sociale, gère un accueil de jour pour personnes en difficulté dans les 1^{er} et 4^e arrondissements de Lyon.

Plus d'une centaine de visiteurs par matinée sont accueillis autour d'un café pour être assistés dans l'accès aux droits, la recherche d'un stage ou d'un emploi, récupérer le courrier, s'entretenir avec l'assistante sociale et participer à toutes les activités permettant de s'intégrer dans la vie économique et sociale du quartier.

Parmi eux, nombreux sont sans domicile et manquent donc des équipements de

base (douches, toilettes, machines à laver) nécessaires à l'hygiène. Grâce à cette action, ils retrouvent une dignité ; première étape vers une réinsertion sociale.

La Fondation a participé financièrement aux travaux d'aménagement des locaux afin de proposer cette offre de service supplémentaire, bienvenue en complément de l'espace santé.

Soutien de la fondation : 7 000 €

Compte d'emploi des ressources

Comptes
2016 certifiés

La Fondation Saint-Irénée, en incluant les fondations abritées, a achevé l'année 2016 de manière très positive puisque les produits d'exploitation ont atteint 4,166 millions d'euros et la maîtrise des dépenses a été assurée pour favoriser le soutien des projets.

(En euros)	Emplois de N = Compte de résultat	Affectation par emploi des ressources collectées auprès du public utilisées	NOS RESSOURCES	Ressources collectées de N = Compte de résultat	Suivi des ressources collectées auprès du public et utilisées sur N
NOS EMPLOIS			NOS RESSOURCES		
1- MISSIONS SOCIALES	2 915 618	2 915 618	Report des ressources collectées auprès du public non affectées et non utilisées en début d'exercice		759 915
2- FRAIS DE RECHERCHE DE FONDOS	175 508	175 508	1-Ressources collectées auprès du public	4 197 454	4 197 454
3- FRAIS DE FONCTIONNEMENT	109 444	109 444	1-1 Dons et legs collectés	4 104 855	4 104 855
			1-2 Autres produits liés à l'appel à la générosité du public	92 598	92 598
			2- AUTRES FONDS PRIVÉS		
I. Total des emplois de l'exercice inscrits au compte de résultat	3 200 570		3- SUBVENTIONS & AUTRES CONCOURS PUBLICS		
II. Dotations aux provisions			4-AUTRES PRODUITS	58 427	
III. Engagements à réaliser sur ressources affectées	1 886 318		I. Total des ressources de l'exercice inscrites au compte de résultat	4 255 880	
			II. Reprises aux provisions		
IV. Excédent de ressources de l'exercice	356 287		III. Report des ressources affectées non utilisées des exercices antérieurs	1 187 285	
TOTAL GENERAL	5 443 175		IV. Variation des fonds dédiés collectés auprès du public		- 699 023
V. Part des acquisitions d'immo brutes de l'exercice financées par les ressources collectées auprès du public	20 000	20 000	V. Insuffisance de ressources de l'exercice		
VI. Neutralisation des dotations aux amortissements des immobilisations financées à compter de la première application du règlement par les ressources collectées auprès du public			TOTAL GENERAL	5 443 175	- 699 023
VII. Total des emplois financés par les ressources collectées auprès du public		3 220 570			
			VI. Total des emplois financés par les ressources collectées auprès du public		4 258 346
			Solde des ressources collectées auprès du public non affectées et non utilisées en début et fin d'exercice		1 037 776



Des projets porteurs d'espérance

En 2016, la Fondation Saint-Irénée, hors fondations abritées, a soutenu et accompagné plus de 80 projets pour près de 2,5 millions d'euros et a décidé après examen approfondi de refuser une vingtaine de demandes de subventions. C'est grâce à l'appel à projets des Irénée d'or que nous avons pu accompagner tant d'associations et d'initiatives originales et utiles pour notre société. Nous sommes heureux de vous présenter les actions soutenues.

DESCRIPTION DU PROJET	Lieu de réalisation	Porteur du projet	Montant
Communication			
Création d'un label et d'une plateforme de lutte contre l'exclusion	Lyon	Absolidaire	15 000 €
Site Internet d'accompagnement de la vie affective des adolescents et jeunes adultes pour lutter contre l'addiction à la pornographie	Lyon	ALES	30 000 €
Documentaire pédagogique sur l'amitié judéo chrétienne	Lyon	Amitié Judéo Chrétienne de France	10 000 €
TREZA - Film	France	Anuncio	15 000 €
Exposition du « workshop » réalisé par le collectif d'artistes et de créatifs inspirés	France	Césâmes	10 000 €
Exposition photographique lors de la semaine de la cohabitation intergénérationnelle fin septembre 2016	Lyon	ESDES inter-génération	3 000 €
Aménagement d'un studio et mise en place d'une formation musicale WORSHIP ACADEMY - quartier La Confluence	Lyon	Lyon Centre	30 000 €
Développement de la radio RCF Lyon 2016 et 2017	Lyon	RCF Lyon	170 000 €
Interventions de clowns au sein de l'EHPAD Thérèse Couderc	Lyon	Vivre aux éclats	5 000 €
Culture			
Organisation d'une « route Lyon-Cracovie » en 4 L avec une quinzaine d'équipages	Lyon	4L JMJ	5 000 €
Colloque interreligieux sur Saint-Irénée avec les coptes et les musulmans, financement de bourses étudiantes et action de développement durable à Anafora	Anafora (Egypte)	AFPCIL - Université catholique de Lyon	20 000 €
Exposition itinérante « Giotto » dans des maisons de retraite et à Saint Thomas	Vaulx-en-Velin et Lyon	Alba Cultura	6 700 €
Attribution de bourses pour les jeunes en difficulté - JMJ Cracovie	Tchéquie - Pologne	ALES	100 000 €
Enregistrement d'un CD « Paysages du ciel »	Lyon	Caldeira	11 000 €
Organisation d'une table-ronde et d'un spectacle : sculpture, philosophie, théâtre et musique classique	Vaulx-en-Velin	Caldeira	3 500 €
Financement du lien son et vidéo pour le grand orgue de l'Église de Saint-Etienne	Roanne	Chorale de St Etienne	2 500 €
Restauration du site de Santa-Cruz à Oran	Oran (Algérie)	Donner envie de vivre	50 000 €
Création d'un spectacle sur Sainte-Catherine de Sienne représenté au Saint Nom de Jésus	Lyon	En marche	3 000 €
Création d'une comédie musicale Tobie et Sarra	Lyon	Iona Production	10 000 €
Création musicale pour le chœur d'enfants La Cigale de Lyon	Lyon	La Chanterie à Cœur Joie à Lyon	9 000 €
Rénovation des mosaïques de l'Antiquaille (lacunes) du XIX ^e siècle	Lyon	L'Antiquaille	60 000 €
Exposition itinérante islamo-chrétienne sur le message de Tibhirine à la suite des événements en Algérie et organisation d'un événement multiculturel grand public	Lyon	Le message de Tibhirine	14 000 €
Création artistique « Mon moi rêvé » pour les enfants défavorisés sur l'estime de soi et exposition photo	Lyon	Le Prado	6 900 €
Travaux d'aménagement pour l'accueil du public et des visiteurs de l'Abbaye d'Andecy	Andecy	Le Verbe de Vie	29 669 €
Travaux d'entretien et frais d'animations sur la bateau fluvial Gaudium et Sol	Lyon	Les Amis du lien	10 000 €
Financement du fonctionnement et du développement de l'association	Lyon	les Petits chanteurs de Lyon	45 000 €
Création des bancs dessinés par Andrée Putman, mise en valeur de tableaux et de statues, muséographie, déplacement et mise en valeur de monuments aux morts, reliquaires et de l'orgue de chœur pour la Cathédrale Saint-Jean-Baptiste	Lyon	Lyon Cathédrale	260 000 €
Restauration et valorisation de l'orgue Merklin-Kuhn de l'église de Bussièrès	Bussièrès	Mairie de Bussièrès	15 000 €
Acquisition du matériel musical pour un groupe de jeunes	Lyon	Proscuneo	1 842 €
Participation au financement de voyages culturels à Rome et en Allemagne pour des jeunes chaldéens de Lyon	Lyon - Rome - Untermarchtal	Sauver Ninive	10 000 €
Participation à un voyage découverte de Paris et visite du Musée du Louvre (collections Assyrie et Mésopotamie) pour les familles irakiennes de Lyon	Vaulx-en-Velin et Paris	Sauver Ninive	6 000 €



Projets soutenus par vos dons

DESCRIPTION DU PROJET	Lieu de réalisation	Porteur du projet	Montant
Éducation			
Bourses de camps d'été pour 12 enfants roms et albanais	Villeurbanne	ACE - Cœurs vaillants et âmes vaillantes	2 000 €
Création et équipement d'un patronage	Roanne	Association Pour les enfants du Roannais	170 000 €
Achat d'un minibus et de matériels pour les ateliers créatifs du patronage	Vénissieux	Association de l'aumônerie de l'Enseignement public de Vénissieux - Dominique Savio	20 000 €
Financement de bourses d'étudiants égyptiens au CIÉDEL en lien avec le projet d'Anafora	Lyon - Anafora (Égypte)	CIÉDEL	50 000 €
Ouverture et lancement d'une école indépendante et financement d'un poste d'enseignant	Pierre-Bénite	Espérance Banlieues - Cours La Passerelle	19 000 €
Financement du dispositif POTENTIEL JEUNES en 2016 pour le raccrochage en formation et pour l'emploi des jeunes	Lyon	Fondation La Mache	15 000 €
Financement de l'organisation du centenaire de l'ICOF et du colloque « Enjeux de l'enseignement technologique et professionnel »	Lyon	ICOF	45 000 €
Financement du co-working et du bar Le Simone	Lyon	Les alternatives catholiques	47 000 €
Financement de bourses d'études et logement d'étudiants irakiens	Kirkouk (Irak)	L'Œuvre d'Orient	50 000 €
Mise en place de deux nouveaux ateliers musicaux à l'école Max Barel	Vénissieux	Musique Espérance Région Lyonnaise	5 000 €
Développement de l'école Notre-Dame de Charlieu	Charlieu	OGEC ND de Charlieu	21 860 €
Réfection en urgence du toit de l'école de La Gresle	La Gresle	OGEC Ste Jeanne d'Arc à La Gresle	24 000 €
Solidarité			
Financement de l'association pour l'accueil et le suivi de migrants	Lyon	ACLAAM	120 000 €
Financement de bourses pour un séjour de ski pour 60 jeunes en difficulté	Roanne et Lyon	Association Inter Aumonerie	5 000 €
Restauration du lieu d'accès au soin du centre pour les personnes en situation d'exclusion et souhaitant maintenir des liens sociaux et rester dans la vie économique	Lyon	Association Lyonnaise d'Ingenierie Sociale	7 000 €
Soutien et accueil de familles réfugiées d'Irak et de Syrie	Dordogne	Chrétiens d'Orient Périgord	5 000 €
Financement de deux volontaires	Madagascar et Centrafrique	Délégation Catholique pour la Coopération	7 000 €
Construction d'un centre socio-culturel	Batouri (Cameroun)	Diocèse de Batouri	19 000 €
Création de la première épicerie étudiante	Roanne	Épicerie Étudiante Roannaise	1 000 €
Construction d'une école	Madagascar	Fides	5 000 €
Frais d'installation et de mission de deux volontaires à Erbil enseignant le français à l'école Saint-Irénée	Erbil (Irak)	FIDESCO	60 000 €
Construction d'une maternité et d'un laboratoire d'analyses médicales pour les personnes réfugiées	Erbil (Irak)	Fondation Mérieux	50 000 €
Équipement d'un atelier de Boulangerie Pâtisserie pour les réfugiés	Erbil (Irak)	Fondation Mérieux	45 000 €
Dernière phase de construction d'un orphelinat Tan Thong et accompagnement de jeunes	Lyon - Vietnam	Fonds de dotation DEVENIR	50 000 €
Voyage de 100 personnes en exclusion ou sans domicile fixe à Rome	Lyon	Fratello	35 000 €
Achat et installation de 1 200 réservoirs d'eau potable sur les « caravanes » du camp de réfugiés Ashti	Erbil (Irak)	Fraternité en Irak	60 000 €
Financement d'une mission de formation et étude de faisabilité du déminage dans la plaine de Ninive suite à la libération des villages	Plaine de Ninive (Irak)	Fraternité en Irak	100 000 €
Équipements et aménagement de la salle commune de l'habitat partagé	Lyon	L'Arche à Lyon	7 500 €
Accompagnement de personnes en sortie de prostitution	Lyon	Le mouvement du nid	2 500 €
Accueil de sans abris	Villeurbanne	Les Amis de la Rue	8 000 €
Création d'une cantine sociale et solidaire à Vaise	Lyon	Les petites cantines	25 000 €



Solidarité			
Construction d'une école	Santiago du Chili	Misericordia	21 000 €
Frais d'aide alimentaire d'orphelins malades du SIDA	Inde	Nambikkay	10 000 €
Création d'un dispensaire, centre de soin et de prévention	Nakiotenga (Burkina Faso)	OCADES	15 000 €
Accompagnement personnalisé de femmes en situation de rupture socio-professionnelle suite à une maladie ou/et un exil	Lyon	PasserElles Buissonnières	12 000 €
Financement de l'opération « Tour aérien 2016 » pour des enfants malades	Bron	Rêves de gônes	6 000 €
Mise en place d'actions à destination des plus pauvres et vulnérables	Rhône	Société Saint-Vincent-de-Paul	18 031 €
Financement d'un voyage à Lourdes pour des familles défavorisées	Vaulx-en-Velin	Vaulx Solidarité Saint Thomas	10 000 €
Construction d'une cantine sociale à Dong Loc	Vietnam	Vietnam Espérance	15 000 €
Développement des actions culturelles au profit de personnes en EHPAD avec l'acquisition d'un piano pour les animations culturelles	Lyon	VsArt Lyon	4 900 €

Les collectes affectées

Nous sommes heureux d'avoir également accompagné plusieurs projets dans leur collecte de fonds.

DESCRIPTION DU PROJET	Porteur du projet
Solidarité	
Organiser des rencontres de loisirs en montagne avec des personnes démunies, participer à l'insertion sociale de jeunes et adultes issus de la grande pauvreté	82-4000 SOLIDAIRES
Contribuer aux investissements nécessaires pour l'ouverture d'un foyer d'étudiants à Montpellier et leur formation humaine, philosophique, anthropologique et spirituelle	Cap Missio
Association qui favorise l'accueil de réfugiés en Périgord	Chrétiens d'Orient Périgord
Restauration « écologique » de logements au profit de personnes en difficulté	Eco-hameau de la Bénisson-Dieu
Financement de l'internat en région lyonnaise de l'association qui œuvre pour l'accueil et l'intégration de jeunes adultes en difficulté	Genèses
Réhabilitation et équipement de logements pour l'accueil de personnes en difficulté	Habitat Saint-Roch
Contribuer à l'acquisition de matériel nécessaire à l'équipement et à la mise aux normes des logements mis à disposition de personnes isolées et fragiles en situation très précaire à Roanne et dans les communes environnantes	Les Toits Notre Dame
Colocations solidaires d'aménagement pour les femmes enceintes en difficulté, en aménageant une nurserie, en réduisant les frais de fonctionnement et salaires, et en finançant des travaux	Marthe et Marie
Contribuer à la mise en place d'un patronage, via l'acquisition d'un minibus et de matériel artistique. Aider 150 familles en difficulté du Sud de l'Égypte réfugiées à Alexandrie, en finançant de la nourriture, des loyers et des frais médicaux	Rhône-Isère
Culture	
Réalisation des vitraux d'Arcabas	Art culture et patrimoine sacré
Restauration de deux tableaux	Les Amis de l'église St Nizier
Restauration de l'orgue	Orgues et Musique Saint-Irénée
Participer aux travaux artistiques et culturels de l'église Saint-Bruno de Chartreux à Lyon	Splendeur du Baroque
Réhabilitation du site Notre-Dame du Laus dans ses aspects culturels	Un Pas de Côté



Les fondations abritées

Au service
de la générosité

La Fondation Saint-Irénée reconnue d'utilité publique a la capacité d'abriter des fondations, c'est-à-dire d'accueillir une entité qui souhaite avoir une action de long terme pour collecter des fonds et financer des projets.

En pratique, l'abritante (Fondation Saint-Irénée) assure la part administrative et juridique. Tout ce qui est opérationnel (la relation avec les donateurs et les porteurs de projets) est mené par la fondation dite « abritée ».

La Fondation Saint-Irénée héberge depuis 2016 trois fondations :

- La Fondation Treille Espérance, équivalent lillois de la Fondation Saint-Irénée
- La Fondation RCF, pour le réseau des radios RCF
- La Fondation Frédéric Ozanam, de la Société Saint-Vincent-de-Paul.



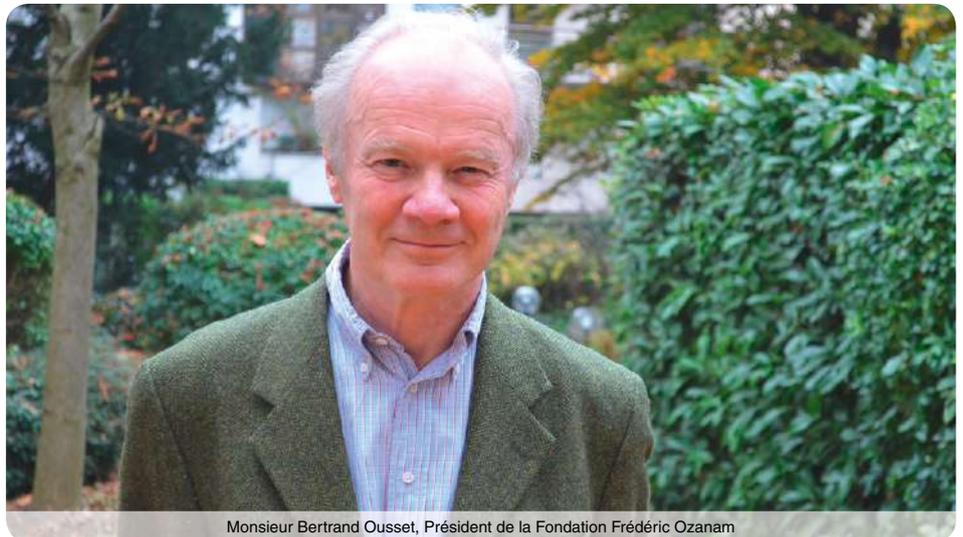
Nous avons interrogé Monsieur Bertrand Ousset, président de la Fondation Frédéric Ozanam.

Pouvez-vous nous expliquer l'origine de la Fondation Frédéric Ozanam et les raisons de sa création ?

À l'origine de la fondation il y a la volonté de la Société de Saint-Vincent-de-Paul de susciter et de promouvoir des projets correspondant à un renouveau de l'esprit vincentien éclairé par l'exhortation du pape François « *laissons-nous évangéliser par les pauvres* ». Il s'agit aussi bien de projets de recherche en matière de sciences sociales ou de théologie que de projets dans les périphéries de notre société associant étroitement les plus démunis.

Pourquoi avoir choisi la Fondation Saint-Irénée pour vous héberger ?

Le choix de la Fondation Saint-Irénée repose sur de multiples raisons, il tient aux origines lyonnaises de Frédéric Ozanam, aux collaborations fructueuses nouées avec elle par la Société Saint-Vincent-de-Paul du Rhône antérieurement, à la qualité du dialogue avec ses gestionnaires et enfin



Monsieur Bertrand Ousset, Président de la Fondation Frédéric Ozanam

à l'impulsion d'ouverture que lui a donnée Monseigneur Barbarin.

Quels sont les projets d'avenir pour la Fondation ?

Pour susciter des projets d'avenir la fondation Frédéric Ozanam en lien avec la Société Saint-Vincent-de-Paul du

Rhône met en place un dispositif d'aide à la formulation de projets, à leur soutien, à leur suivi et à leur évaluation. La fondation voudrait être un incubateur de projets vincentiens couplant service du pauvre et spiritualité.

Agenda

15 mai :

Réunion des Lyonnais de la région parisienne.

22 mai :

Rencontre jumelage Lyon-Mossoul. Retour sur la mission en Irak d'avril 2017.

28 juin :

Fête de Saint-Irénée.

17 novembre :

Entretiens de Valpré « *Il est urgent de prendre le Temps* ». Se libérer de l'immédiateté en partenariat avec la Fondation Saint-Irénée.

25 et 26 novembre :

Concert de la Chanterie à Cœur Joie - représentation publique de l'œuvre écrite grâce au soutien de la Fondation Saint-Irénée.



PasserElles Buissonnières

Soutenir et accompagner des femmes en difficulté



Accompagner des femmes fragilisées par la maladie ou l'exil dans leur reconstruction et l'élaboration de leur projet professionnel. C'est le défi relevé par deux femmes, une médecin et une juriste, qui ont décidé en 2013 d'unir leurs compétences et leur passion pour monter l'association *PasserElles Buissonnières*. Une approche innovante et globale articulée autour de trois axes :

- un accompagnement individuel ;
- des ateliers par petits groupes ;
- trois passerelles : culinaire avec des repas conviviaux, découverte avec la visite de Lyon et citoyenne avec des débats.

Mais *PasserElles Buissonnières* c'est bien plus que tout cela, c'est un lieu convivial, une ambiance bienveillante où chacune selon ses besoins choisit la « formule » qui lui convient. On reste le temps nécessaire, quelques mois ou plusieurs années. On y est orienté via le tissu associatif, les travailleurs sociaux ou le bouche à oreille. Chacune a sa propre histoire et sa façon de se reconstruire.

Nous avons interviewé Abidé, jeune bénéficiaire des services de cette association.

Comment êtes-vous arrivée chez *PasserElles Buissonnières* ?

À la fin de mon master en management en entreprise, je suis tombée malade et je n'ai

pas pu trouver d'emploi immédiatement. Les traitements et ma situation financière m'ont peu à peu isolée de la société. C'est grâce à Réseau Éducation Sans Frontière, il y a trois ans, que j'ai pu rencontrer Marion et Valérie (fondatrices de *PasserElles Buissonnières*) et que j'ai pu commencer à reprendre confiance en moi et rencontrer des femmes dans des situations similaires à la mienne.

Que vous apporte concrètement l'association ?

Ici, je suis rentrée dans un monde bienveillant avec des femmes disponibles qui m'apportent un soutien pour mes problèmes administratifs, qui me conseillent quant à mes traitements médicaux... J'ai eu également la chance de me faire de nouvelles amies et ainsi de retrouver une certaine joie de vivre que j'avais perdue. Nous avons des sorties culturelles, des repas organisés, des cours de danse, d'anglais ou d'informatique. Je viens ici toutes les semaines et à chaque fois je repars avec une solution ou un sourire, peu à peu, je reprends une vie normale.

Quels sont vos projets professionnels ?

Pour le moment j'ai un emploi « alimentaire » en donnant des cours de soutien scolaire et je suis bénévole au Secours Populaire. Je sais qu'il va être difficile pour moi de trouver un emploi car depuis la fin de mes études je n'ai pas pu travailler en lien avec mon diplôme.

Avec Pôle Emploi et l'association je définis mon orientation professionnelle ; je suis pour le moment à la recherche d'un stage en comptabilité.

Recommanderiez-vous l'association *PasserElles Buissonnières* ?

Évidemment ! J'en ai déjà parlé à une femme avec qui je travaille au Secours Populaire, je ne sais pas si elle va donner suite. Ici, j'ai retrouvé un second souffle et si cela peut être utile à quelqu'un d'autre, je n'hésiterai pas à lui en parler.

Ce sont près de 80 femmes qui sont accompagnées chaque année. Les deux fondatrices sont entourées d'une trentaine de bénévoles qui animent les ateliers et les passerelles en fonction de leur qualification.

Soutien de la fondation : 12 000 €



APPEL À DON

Un projet innovant pour l'hébergement des personnes handicapées

Une maison partagée
Simon de Cyrène
à Villeurbanne



Chaque année en France, 40 000 personnes survivent à un accident grave grâce à la médecine mais beaucoup basculent définitivement dans le handicap. La vie de ces personnes est alors bouleversée car elles risquent de perdre leur emploi, s'éloigner de leurs amis, connaître l'exclusion sociale et la

solitude. Beaucoup se posent la question : « quel sens donner à ma vie, désormais ? ».

Les maisons partagées Simon de Cyrène sont une solution innovante fondée sur la relation à l'autre à mi-chemin entre l'institution et le logement social diffus. Au sein de ces logements vivent des

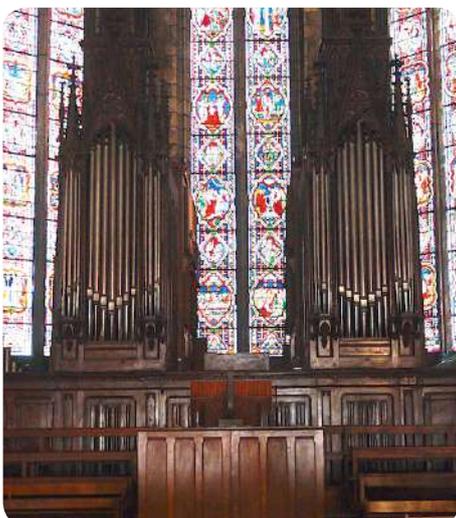
personnes handicapées et valides qui construisent ensemble des projets communs de vie. Ainsi, les personnes handicapées conservent une certaine autonomie et indépendance tout en regagnant confiance en eux et une ouverture sur le monde.

La Fondation Saint-Irénée est heureuse de soutenir l'association Simon de Cyrène pour son projet de construction de la première maison dans le Rhône à Villeurbanne. Celle-ci se situera au cœur de la ville et pourra héberger 27 résidents.

Objectif de collecte : 400 000 €

Restaurons l'orgue de Saint-Bonaventure

Joyau du patrimoine lyonnais



Le sanctuaire Saint-Bonaventure, place des Cordeliers à Lyon, abrite le plus grand orgue d'église de la Région Auvergne-Rhône-Alpes, unanimement apprécié par le public et les spécialistes.

Construit en 1845, il a bénéficié de plusieurs améliorations jusque vers 1960. Depuis cette date, aucun travail d'importance n'a été réalisé, seul un entretien, bien insuffisant, lui a permis de continuer à jouer. Il possède 3 claviers et pédalier, une « palette sonore » extrêmement riche avec 66 jeux et près de 4 200 tuyaux. C'est une pièce patrimoniale importante dans la vie culturelle lyonnaise et dans le paysage organistique hexagonal et international. De grands musiciens s'y sont produits, lors de très nombreux concerts, depuis le XIX^e siècle : Franck, Saint-Saëns, Dupré, Cocherneau...

Actuellement l'instrument est dans un état alarmant : la poussière interdit l'accord des tuyaux ; l'usure généralisée de son alimentation en air et du système électrique de transmissions provoque fuites et pannes fréquentes. Il devient urgent de procéder à un relevage de cet instrument avant qu'il ne meure.

Les travaux, prévus à partir de septembre 2017, prévoient le démontage de l'instrument, un nettoyage complet des tuyaux et le remplacement des pièces défectueuses (soufflets, membranes...). Tout cela sera fait dans le respect scrupuleux de son authenticité.

Objectif de collecte : 210 000 €



« Chrétiens d'Irak : Partir ou Rester ? » : un film qui nous interroge sur l'avenir des Irakiens

Lundi 20 mars, le cinéma Pathé Bellecour a accueilli 250 spectateurs venus découvrir le nouveau documentaire de Damien Boyer : *Chrétiens d'Irak : Partir ou Rester ?*

Ce jeune réalisateur a suivi Grégory Turpin sur plusieurs semaines entre 2015 et 2016 en Irak, au cœur d'Erbil à la rencontre des populations déplacées de la plaine de Ninive. Ce film pose la question de partir ou rester pour ces populations.

L'échange qui a suivi la projection a éclairé davantage les spectateurs. Pauline et Jean Bouchayer volontaires à l'école Saint-Irénée à Erbil, Grégory Turpin et le cardinal Philippe Barbarin ont partagé leur sentiment sur cette question. Evidemment les autorités irakiennes encouragent beaucoup les populations à rester. Certains députés musulmans également souhaitent voir les chrétiens continuer à vivre en Irak car ils contribuent à l'équilibre de ce territoire mais les populations hésitent.

Trois possibilités s'offrent à elles : soit elles restent à Erbil dans cette ville du Kurdistan qui les accueillent depuis 2014 mais dont la langue officielle est le kurde, soit elles

rennent dans leurs villages, désormais libérés mais la reconstruction risque d'être longue et l'incertitude du futur pose une réelle réticence, soit elles quittent le pays pour l'Amérique, l'Australie, ou l'Europe et recommencent une nouvelle vie.

Si cette soirée n'apporte pas de réponse claire, il n'en demeure pas moins que le soutien de la Fondation Saint-Irénée reste extrêmement important pour ceux qui partent et pour ceux qui restent.



Grégory Turpin improvisant un concert dans un camp de réfugiés



Déminer et reconstruire la plaine de Ninive

2017 restera une année charnière pour la population chrétienne, musulmane et yézidie de la plaine de Ninive. Si dans un an les conditions ne sont toujours pas réunies pour permettre le retour des populations déplacées chez elles, il y a hélas fort à parier que beaucoup se décourageront. Leur avenir dépend de notre capacité à nous engager avec détermination pour qu'un déminage sérieux soit accompli et pour que les infrastructures vitales de cette région soient remises en route.

Pour cette raison, l'Œuvre d'Orient, la Fondation Saint-Irénée et Fraternité en Irak ont décidé d'unir leurs forces dans le cadre de « l'Opération Jonas, déminer et reconstruire la plaine de Ninive ». L'enjeu pour chacune de ces organisations est que la reconstruction de la plaine de Ninive se fasse de manière coordonnée, au service des communautés de cette région d'Irak.

Dans un premier temps, l'opération vise à réunir un fonds de 2 millions d'euros en accueillant de nouveaux partenaires et en recueillant des dons auprès du public afin de mener en priorité :

- des actions de formation au déminage et des opérations de déminage ;



- la création d'une base logistique dans la plaine de Ninive en vue de la reconstruction ;
- des projets de remise en fonctionnement des infrastructures stratégiques (eau, électricité, santé et éducation).

Cette initiative vise aussi à mobiliser les gouvernements à qui cette mission incombe.

Soutien de la fondation : 100 000 €

Le temps de la reconstruction dans la plaine de Ninive



Mgr Mouché, Évêque syriaque de Mossoul et du Kurdistan, Mgr Emmanuel Gobilliard, Étienne Piquet-Gauthier et Abouna Majeed, prêtre syriaque

La visite pour les fêtes pascales de la délégation lyonnaise menée par Mgr Emmanuel Gobilliard, évêque auxiliaire de Lyon, en Irak auprès des populations déplacées a été l'occasion pour la Fondation Saint-Irénée de donner les premiers coups de pelle(teuse) pour la rénovation du centre Saint-Paul à Qaraqosh.

Cette ville de la plaine de Ninive était prospère et comptait plus de 50 000 habitants avant la prise de Mossoul et des environs par daesh au cours de l'été 2014. Elle s'est vidée de sa population en quelques jours. Par la réhabilitation de ce bâtiment de trois étages, véritable centre névralgique de la ville

pour ses activités culturelles et de formations en tous genres, la Fondation Saint-Irénée veut accompagner la volonté des familles déplacées à Erbil de se réinstaller dans leurs maisons. Hormis les travaux de gros œuvre rendus nécessaires par le dynamitage de la croix qui surplombait le grand escalier extérieur, les dépenses porteront principalement sur la remise en état des circuits d'eau et d'électricité, la peinture et le mobilier technique. Tous les travaux seront effectués par des artisans irakiens originaires de Qaraqosh.

Le retour des familles prendra certainement un peu plus de temps car les maisons ont été systématiquement pillées et pour la plupart incendiées par daesh. Les services de l'état irakien travaillent actuellement à rétablir l'eau et l'électricité. Des ONG françaises, à l'instar de la fondation, financent la stabilisation et la reprise de l'activité économique pour encourager au retour.

L'espérance est là !

Soutien de la fondation : 120 000 €



Un manuel pour Noël



Pauline Bouchayer : volontaire à Erbil

Lors de leur visite à Lyon en avril, Pauline et Jean Bouchayer sont allés à la rencontre des écoles du diocèse.

Ils ont présenté leur mission à Erbil. Installés depuis juillet 2016, ils sont devenus professeurs de français dans l'école Saint-Irénée, école construite en urgence en partie par la Fondation Saint-Irénée en 2015. Ils ont fait le constat que sans livre, l'apprentissage du français était difficile.

C'est pourquoi, avec le jumelage Lyon-Mossoul et l'enthousiasme de Charles Lorient de la Direction de l'Enseignement Catholique, plusieurs écoles du diocèse se lancent dans l'aventure d'un parrainage. Une école lyonnaise pour une ou deux classes de l'école d'Erbil. Et l'opération « un manuel pour Noël » était née.



Elèves de l'école Saint-Irénée à Erbil recevant leurs manuels scolaires

La mise en place de cette opération a été très bien orchestrée, mais la réception des livres et des cartes ont pris du temps sur place.

Une fois que tout a été reçu et préparé par Pauline et Jean, la distribution a eu lieu tout début février au retour de vacances. Dans chaque livre il y avait une carte personnalisée d'un élève de Lyon. Ce fut

une vraie joie pour les élèves irakiens de sentir une amitié venant de Lyon.

Un des meilleurs exemples pour Jean, au moment de présenter la France, il a cru bon de présenter Paris... Mais les élèves voulaient savoir où était Lyon !

Merci à tous les enfants pour leur participation.



Une chandeleur inoubliable

>> Début de l'article en page 1

Grâce au lumineux travail d'Agnès Winter, qui depuis une dizaine d'années réalise des projets pluridisciplinaires et d'art public dans différents lieux du monde, les Lyonnais et les gens de passage ont pu voyager dans la région de la plaine de Ninive au son des chants orientaux, rythmés par l'oud et les percussions.

De l'invention de l'écriture à aujourd'hui ce spectacle a mis en lumière l'Orient comme berceau de notre civilisation pour se refermer sur les visages de ces familles éclatées et chassées de leurs terres ancestrales à cause de daech pendant l'été 2014.

« Visages d'Orient,
Lumière d'Ainay »

Au final, ce sont près de 7 000 personnes qui sont venues contempler cette œuvre éphémère inaugurée par le cardinal Philippe Barbarin, Gérard Collomb et Denis Broliquier. Les ventes de produits dérivés et des milliers de crêpes (Chandeleur oblige !) ont permis de récolter près de 4 000 euros pour les actions du jumelage.

À l'intérieur de l'église une exposition d'Ibrahim Lallo (irakien déplacé à Erbil) était proposée ainsi qu'un spectacle de la chorale de la paroisse des chaldéens de Vaulx-en-Velin.

Un site Internet pour la mémoire des lieux patrimoniaux des minorités en Irak



Dans la continuité des actions et programmes qu'elle soutient en Irak, la Fondation Saint-Irénée accompagne un nouveau projet intitulé « *Patrimoine Assyro-Chaldéen & Yézidi en Irak : inventaire & perspectives au service de la citoyenneté* ».

Ce projet consiste à créer un site internet multilingue (arabe, syriaque, français, anglais), qui présentera un très large panorama du patrimoine religieux assyro-chaldéen et yézidi en Irak et de leurs communautés respectives. Au service premier des populations concernées, en Irak comme en diaspora, mais aussi de la recherche scientifique, ces éléments patrimoniaux et testimoniaux seront proposés sous forme de fiches documentées.

La poursuite de la guerre en Irak rend plus que jamais indispensable cet effort d'inventaire. C'est un dispositif essentiel pour soutenir la revitalisation de ces communautés persécutées et des civilisations qu'elles incarnent, malgré l'ampleur des destructions commises ces dernières années.

Pour évaluer les conditions de réalisation de ce projet, la Fondation Saint-Irénée a financé une étude de faisabilité en avril, qui pourrait déboucher sur la réalisation complète du projet sur une année.

Soutien de la fondation : 10 000 €

Inauguration du centre médical Mère-Enfant Pauline-Marie Jaricot



Centre médical Mère-Enfant Pauline-Marie Jaricot à Erbil



Destiné aux populations déplacées de la plaine de Ninive, ce centre médicalisé très bien équipé, financé par trois institutions lyonnaises (les Œuvres Pontificales Missionnaires, la Fondation Mérieux et la Fondation Saint-Irénée), s'inscrit dans une volonté d'accompagner les irakiens à se sentir bien malgré leurs installations précaires. Les femmes se sentent ainsi mieux accueillies et mieux entourées par une équipe chaleureuse et compétente de professionnels parlant leur langue.

Ce centre, inauguré le 7 décembre 2016, porte le nom de Pauline-Marie Jaricot, lyonnaise laïque du XIX^e siècle fondatrice de l'œuvre de la Propagation de la foi (devenue les O.P.M.) et du Rosaire vivant.

Soutien de la fondation : 50 000 €

Spécial déductions fiscales

La fondation agit grâce au soutien de généreux donateurs. Elle est en effet habilitée à recevoir des dons, déductibles de l'impôt sur le revenu, de l'impôt de solidarité sur la fortune ou de l'impôt sur les sociétés.

Contact :
6 avenue Adolphe Max • 69005 Lyon
04 78 81 48 91 • 06 83 84 58 23
epg@fondationsaintirenee.org
www.fondationsaintirenee.org

	Déduction fiscale	Plafond annuel du don
Impôt sur le revenu - IR	66 % du montant du don	20 % du revenu imposable*
Impôt de solidarité sur la fortune - ISF	75 % du montant du don	50 000 €
Impôt sur les sociétés - IS	60 % du montant du don	0,5 % du chiffre d'affaire

* L'excédent peut être reporté sur les 5 années suivantes.
CONFORMÉMENT AUX DISPOSITIONS FISCALES EN VIGUEUR



Votre reçu fiscal chez vous en 24h !

Éditeur de la publication : Fondation Saint-Irénée
Directeur de publication : Cardinal Philippe Barbarin
Directeur de la rédaction : Étienne Piquet-Gauthier
A collaboré à ce numéro : Bernard Dubost, Sylvie Neuschwander, Marie-Ange Denoyel, Mona Fourier, Pascal Maguesyan et Laure Burtin
Imprimé par : Lamazière
Création et conception graphique : alteriade
Dépôt légal : ISSN 2262-9173
Publication semestrielle
Date de parution : mai 2017
Crédits photos : Pascal Maguesyan / Mathieu Vo / Fotolia / Tekoaphotos / CIEDEL / Revivre / Étienne Piquet-Gauthier / Adrien Daste.

ABATTEMENT FISCAL :

ÉTAT DANS LEQUEL SE TROUVE UN CONTRIBUABLE QUI VIENT DE RECEVOIR SON AVIS D'IMPOSITION DE LA PART DE L'ÉTAT.

SOULAGEMENT FISCAL :

ÉTAT DANS LEQUEL SE TROUVE UN CONTRIBUABLE QUI VIENT DE RECEVOIR SON REÇU FISCAL DE LA FONDATION SAINT-IRÉNÉE.

DÉDUCTIONS FISCALES ISF, IR, IS

Basée à Lyon, la Fondation Saint-Irénée s'engage chaque jour en finançant et en accompagnant des initiatives dans les domaines de la solidarité, de l'éducation, de la communication et de la culture.

Transformez votre impôt en un don puissant au service de projets qui mettent l'homme au cœur de la société.